OMOTESANDO HILLS　SPACE O

会場使用料

基本使用料	平日	¥1,000,000/1日につき
	土日祝日	¥1,200,000/1日につき

基本使用時間	9:00 ～ 21:00
夜間準備使用料	基本使用料金の 50% (23:00 ～ 翌日9:00)
時間外延長料	基本使用料金の 10% (1時間以内につき)

※使用時間には準備・後片付け等の時間を含みます。
※当施設物販店舗の基本的な営業時間は11:00 ～ 20:00です。
　上記以外の時間帯の使用については、施設サービス機能及び他フロアは
　一部閉鎖しておりますので予めご了承ください。
※施設の都合上 10:00～ 11:00 は搬出入は行えませんので予めご了承ください。
※21:00 ～ 22:00 はエレベーターが混み合いますので予めご了承ください。
※24:00 ～ 翌朝7:30の車両の搬出入には別途警備費(指定業者制)がかかります。
※仮押さえは、ご使用日の 6 ヶ月前から受付いたします。
※付帯設備使用料及び技術料・人件費は上記使用料に含まれません。

キャンセル料

①ご契約成立後から使用日の31日前までのキャンセル
会場基本使用料の定価(使用期間の日数×会場基本使用料)および夜間準備使用料(22:00～翌日9:00)の定価(夜間準備使用回数×夜間準備使用料)、
その他諸費用の合計額の50%相当額
②使用日の30日前以降のキャンセル
会場基本使用料の定価(使用期間の日数×会場基本使用料)および夜間準備使用料(22:00～翌日9:00)の定価(夜間準備使用回数×夜間準備使用料)、
その他諸費用の合計額

技術人件費

照明・音響・映像機材使用の場合は専門技術者のオペレーションもしくは立ち会いが必要になります。

照明立会人件費	¥35,000/1日(10 時間)につき
音響立会人件費	¥35,000/1日(10 時間)につき
映像立会人件費	¥35,000/1日(10 時間)につき

※1日の立会い時間が10時間を超える場合、1時間以内毎に3,500円申し受けます。
※立ち会いが7:00以前、23:00以降の場合、別途1時間以内毎に3,500円申し受けます。
※深夜・早朝立ち会いに伴う　深夜早朝交通費等が発生する場合は、別途請求
　させていただきます。
※作業内容によっては立会人件費が追加となる場合がございます。

照明・音響・映像の設営・オペレーション等をスペース オーのテクニカル業務委託会社にご用命の場合は別途お見積り致します。

キャンセル料

使用日の7日前から4日前までのキャンセル----------立ち会い人件費の50%
使用日の3日前以降のキャンセル----------立ち会い人件費の全額

※ 立ち会い作業の取消しを行う場合、上記キャンセル料を申し受けます。
※ 尚、立ち会い作業の取消し時点で発生している実費についてはキャンセル料と
　別に申し受けます。

[※表記の金額には全て別途消費税を申し受けます]

付帯設備料金　照 明 設 備

[セット料金] 1 日あたりの料金(準備日にリハーサルを行う場合は半額)

照明 A セット		
ベースライト・配線ダクト用スポット照明・照明機材 12 台以内	一式	¥50,000
照明 B セット		
ベースライト・配線ダクト用スポット照明・照明機材 80 台以内	一式	¥100,000
照明 C セット		
全ての機材	一式	¥200,000

※上記の全てのセット料金には調光装置が含まれております。

[照明機材一覧]

■調光卓Panasonic PASTEL PLENO	1 台
■ソースフォー426 500W レンズ26° 20A C型	20 台
■ソースフォー436 500W レンズ36° 20A C型	20 台
同上用交換レンズ 36° × 20 個	
同上用交換レンズ 50° × 20 個	
同上用アイリス × 20 個	
同上用 GOBO ホルダー × 40 個	
同上用シート枠 黒 × 40 個	
■1kw フレネル 20A C 型 シートサイズ :6 インチ	60 台
同上用シート枠 黒 × 60 個	
■500W フレネル 20A C 型 シートサイズ :6 インチ	40 台
同上用シート枠 黒 × 40 個	
■ソースフォーPAR(M) 黒 500W 20A C型	30 台
■ソースフォーPAR(N) 黒 500W 20A C型	20 台
同上用シート枠黒 × 50 個	
同上用レンズ(W) × 50 個	
同上用レンズ (M) × 20 個	
同上用レンズ (N) × 30 個	
同上用レンズ (VN) × 50 個	
■配線ダクト用 スポット LED 3500K 9.4w 白 12°	25 台
■配線ダクト用 スポット LED 3500K 9.4w 白 22°	30 台
■配線ダクト用 スポット LED 3500K 9.4w 白 39°	15 台

付帯設備料金　映 像 設 備

[セット料金] 1 日あたりの料金(準備日にリハーサルを行う場合は半額)

映像 A セット		
基本システム※機材詳細下記参照	一式	¥200,000

[映像機材一覧]

DLP ビデオプロジェクター	Panasonic PT-DZ21K (20,000 ルーメン)	1 台
220 インチスクリーン(16:9)	stumplf 製	1 台
183 インチスクリーン(16:9)	stumplf 製	1 台
※スクリーンのみご使用の場合		¥20,000/ 台

付帯設備料金　音 響 設 備

[セット料金] 1 日あたりの料金(準備日にリハーサルを行う場合は半額)

音響 A セット (展示会対応 BGMセット) ※ワイヤレスマイク2波	一式	¥30,000
天井スピーカー	CODA CUBE	6 台
デジタルミキサー	YAMAHA QL-1	1 台
CDプレイヤー	TASCAM CD-400U	1 台
音響 B セット (セミナー・簡易イベントセット)	一式	¥80,000
上記Aセット + 下記機材一式　※ワイヤレスマイク4波		
CDプレイヤー	TASCAM SS-CDR200	2 台
有線マイク		最大 4 本
マイクスタンド		マイク使用本数分
スピーカー	JBL SRX-712M	4 台
スピーカースタンド	JBL	4 本
ディストリビューションアンプ	DRAWMER DA-6	1 台
クリアカム	Clear-Com	8 台
音響 C セット (演出イベント・ プレス発表会)	一式	¥150,000
上記Aセット + Bセット + 下記機材 ※全ての機材　※ワイヤレスマイク6波		
デジタルミキサー	YAMAHA QL-5	1 台
スピーカー	JBL SRX-712M	8 台
	d&b E12	4 台
	d&b E124Sub	2 台
	d&b T-Sub	2 台
スピーカースタンド	JBL	6 本
	d&b SUB pole	2 本
マルチエフェクター	YAMAHA SPX-2000	1 台
会場マイク詳細		
ダイナミックマイク	SHURE SM58	8 本
	SHURE SM58s	4 本
	SHURE SM57	8 本
	audio technica AT857	2 本
ワイヤレス受信機	SHURE UR4D+	2 台
※機材室固定機材/最大6波	SHURE ULXD4D	1 台
ワイヤレス送信機	SHURE UR2/BETA58A	4 本
	SHURE UR1	2 個
	SHURE ULXD2/BETA58A	2 本
	SHURE ULXD1	2 個
ピンマイク	SHURE MX150B	4 本
ヘッドセット	SHURE WBH54B	4 本
ダイレクトボックス	BSS AR133	8 個

その他の設備

[その他の備品及び設備一覧] / 1 日あたりの単価料金

受付カウンター(シルバー)	W2,000×D750×H1,000	2 台	¥10,000/ 台
演台(シルバー)	W750×D500×H1,100	1 台	¥5,000
ポータブルステージ	W2,400×D1,200×H450/600/750	12 台	¥5,000/ 台

◎持込機材電源料金　※持込電源使用料は全額申し受けます。

一般電源 / 特殊電源	100V / 200V	1kw	¥500

◎無料備品

ケコミ(ステージ腰巻、別珍グレー)	W9,660×H450/600/750	2 枚
ステップ(4 段)	W900×D1,200×H600	3 台
ステップ(2 段)	W900×D600×H300	3 台
長テーブル(白)	W1,800×D450×H700	20 台
椅子(布貼り・黒)	W500×D500×H780(座面高H440)	400 脚
サインスタンド(パネルサイズ A3)	H1,114	7 本
イーゼル(金属 ・ 黒)	B1 サイズ用	6 台
ハンガーラック(大)	W1,200×H1,600 ※ハンガー各 15 本	2 台
ハンガーラック(小)	W900×H1,600 ※ハンガー各 15 本	2 台
姿見	W410×H1,220(H1,520 足含む)	5 台
傘立て(24 本用)	W930×D344×H495	4 台
ネットワーク設備(有線 / 無線)	上下最大概ね1Gbps	1 式